

# La Inclinación

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

## La Inclinación

La **Inclinación** (de las letras) nos revela en qué medida siente el sujeto la necesidad de contactarse con los demás, y la necesidad de la presencia de ellos en su propia vida.

La inclinación guarda estrecha relación con la Introversión y la Extroversión, la lealtad y el control de la emotividad.

Pero según los diferentes grados de inclinación tendremos:

### **Escritura Inclinada hacia la Derecha:**

(Hasta 5 mm de inclinación) Cuando tiende a recostarse hacia el lado derecho. Se denomina DESTRÓGIRA (Ver **Fig. 1**)

Corresponde a sujetos objetivos y extrovertidos.  
Necesidad permanente de los demás.  
Expresivos, comunicativos.  
Realistas.  
Arriesgadas y Temerarias.  
Sociabilidad.  
Espontaneidad.  
Afán de progreso y actividad.

### **Escritura Muy Inclinada:**

(Si supera los 5 mm de inclinación) (Ver **Fig. 2**)

Pérdida demasiado frecuente del dominio de los nervios.  
Inclinación exagerada a valorar los hechos.  
Dramatización exagerada de los sentimientos.  
Resentimiento irritable y agresivo, se dispara a la menor contrariedad.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

### **Escritura Moderadamente Inclinada: (Ver Fig. 3)**

Mediana necesidad de contacto.  
Amabilidad, Simpatía.  
Equilibrio entre la sensibilidad y la razón.  
Convencionalismo.  
Adaptación rutinaria.

### **Escritura Vertical o Recta:**

Cuando la parte alta y la baja de las letras forman un ángulo de 90° en relación con la línea de base. Esta no se inclina ni hacia la derecha ni hacia la izquierda. (Ver Fig. 4)

Control que el sujeto tiene sobre sí mismo, modera todas sus actitudes.  
Tendencia a la introversión.  
Algo desconfiado.  
Mucho razonamiento.  
Cauteloso y con cierta reserva.  
Criterio firme.  
Constancia en el carácter.  
Friedad.  
Indiferencia.  
Orgullo.  
Ocultamiento de sentimientos de culpa y de complejos.

### **Escritura Inclinada hacia la Izquierda:**

Se denomina SINISTRÓGIRA (Ver Fig. 5)

También llamada INVERTIDA.

Sujetos subjetivos y esquizofrénicos.  
Ellos mismos son el eje de su interés.  
Falta de confianza en sí mismos.  
Temor al fracaso.  
Narcisistas.  
No esperan nada bueno del contacto con los otros.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

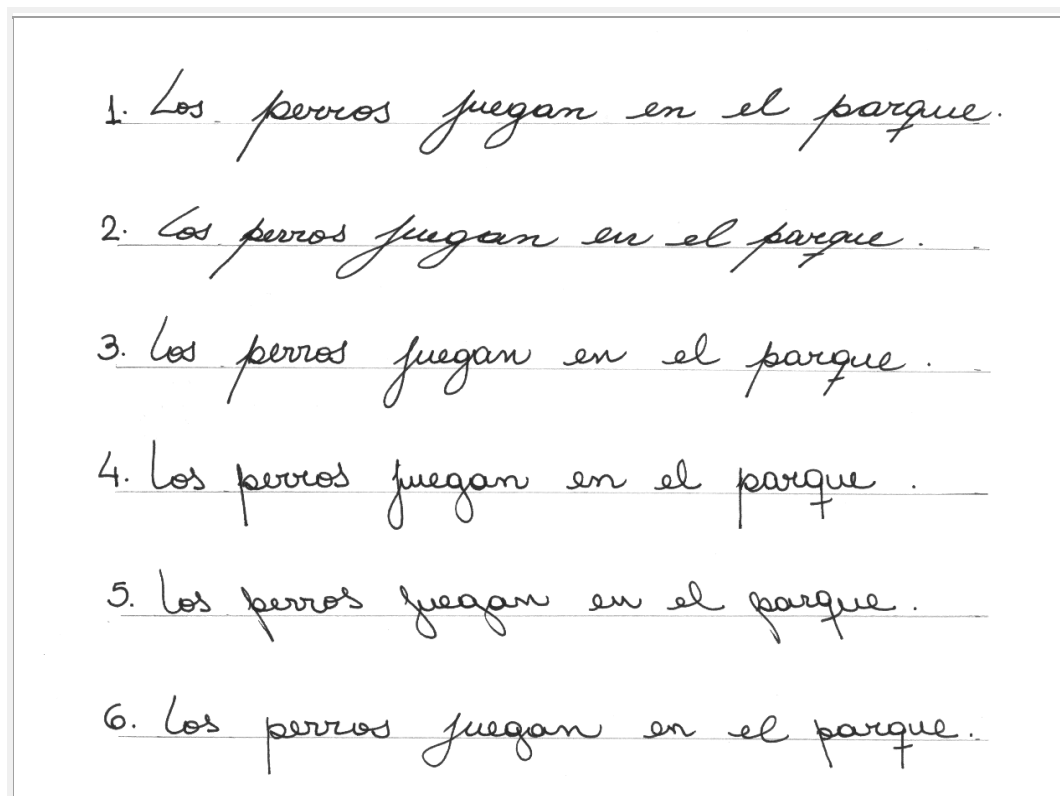
E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

**Escritura de Inclinación Desigual:**

Las letras tienen una inclinación oscilante.

Las letras o las palabras varían el lado de inclinación, algunas van hacia la derecha y otras van hacia la izquierda. (Ver **Fig. 6**)

Existencia de varias tendencias en el sujeto.  
 Inclinaciones contradictorias.  
 Luchas y conflictos con el ambiente.  
 Tendencia a cambiar siempre de ocupación, de proyectos, de decisiones.  
 Sentimiento indeciso y titubeante.  
 Inseguridades.  
 Inconstancia.

**FIGURAS**

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE ARTÍCULO SIN LA DEBIDA AUTORIZACIÓN ESCRITA.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)