

Estrangulamiento

Prof. *Adriana S. Masuello*
Grafoanalizando®

www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com

ESTRANGULAMIENTO

Esta es una traducción al español

Por Gail Slabbert, Vice Presidente de la Región VII (Sudáfrica)

“Estrangulamiento” Como Puede Relacionarse con el Suicidio

*Estrangulamiento*¹ quizá sea un término nuevo para ciertos lectores. La Vice Presidente Slabert ha mantenido su promesa y aquí está su artículo sobre “estrangulamiento”.

Mucho hay sabido sobre los hechos que rodean el suicidio, pero poco hay entendido sobre este asunto.

El objetivo de este artículo está basado en la característica grafológica descrita como “Estrangulamiento” que he encontrado en los escritos amenazando el suicidio, previos a un intento de suicidio y desafortunadamente exitosos. No deseo discutir sobre el suicidio en este artículo aunque tenga relación. El “Estrangulamiento”, yo creo, representa las emociones reprimidas tal cual como se evidencia en la zona superior y media de las letras.

Con desesperación, los miembros de las familias de todas las categorías se han acercado a mí con cartas de suicidios, para tratar de **comprender** si ellos podrían haberlo prevenido, o si las cartas amenazadoras tienen que ser tomadas seriamente. Donde no se deja ninguna nota o carta de suicidio, yo he basado mi investigación en escritos previos al suicidio. Este artículo proporciona los ejemplos de espécimen donde ningunas amenazas existieron; donde se han dejado muchas notas o cartas de suicidio, donde se ha intentado un suicidio y llevado a cabo, todos los ejemplos contienen la estructura del estrangulamiento.

SIN AMENAZAS

Mi primer ejemplar es de una joven de 20 años de edad. Yo creo que es muy introvertida. Nunca ha amenazado en suicidarse; en realidad, al momento en que ella escribió el ejemplar siguiente, dice que estaba “bastante contenta”. Estoy usando su escritura, ya que es un ejemplo perfecto de lo que llamo “estrangulamiento”.

¹ *Avé-Lallemant, U. 1988. Graphologie des Jugendlichen, Band II, Eine Dynamische Graphologie. Munich, Basel: Ernst Rinhardt Verlag.*

En la Pág. 65, Avé-Lallemant dice: un estrangulamiento es un trazo cubierto por debajo de un lazo inflado de zona superior, normalmente en el área entre la zona superior y media. Se ve como un cuello debajo de una cabeza. Yendo hacia abajo, el trazo descendente del lazo está pegado al trazo ascendente en algunos de sus tramos. Por una parte, el escritor muestra un deseo de conformarse y motivación para lograr las cosas (haciendo el lazo de la zona superior correctamente) pero - en una manera contradictoria- él/ella necesita seguridad, es dependiente y necesita aprender de algo y/o de alguien (el trazo ascendente hecho previamente).

Ek Dit alles kom van college
Leo

La muestra del mismo autor del 1º ejemplar exhibido.

Ek was [redacted] Ek was in Laekooft
[redacted] was verties as 'n profet
is Standard eef. My hoeskegare het ek
dewegring in Meer Meisieskeel kugende wat
nou nie meer ledaan nie. Dit is nou
keepkeel kugende. Ek is nou 'n sentjearstudere
by Normaalkollege Pretoria. Ek het nou
die dag my reete Leo aangebied en het 20%
• jery die keete is van die sentjear Ek is
ek verties as die sentjear woonstater. Ons
ontgoring was baie dring en omdat ek
woonstater is was alles en my genak. Ons
het een sand 'n kompas gehad dit meen
dat al die senies en Hk-keete jou onder
y hulle eis vergroetglas plaas en 'n goeie
kittren ges In hoeske twee weke het ek
• geleer om selfstandig op te tree in alles
wat ek aanpak.

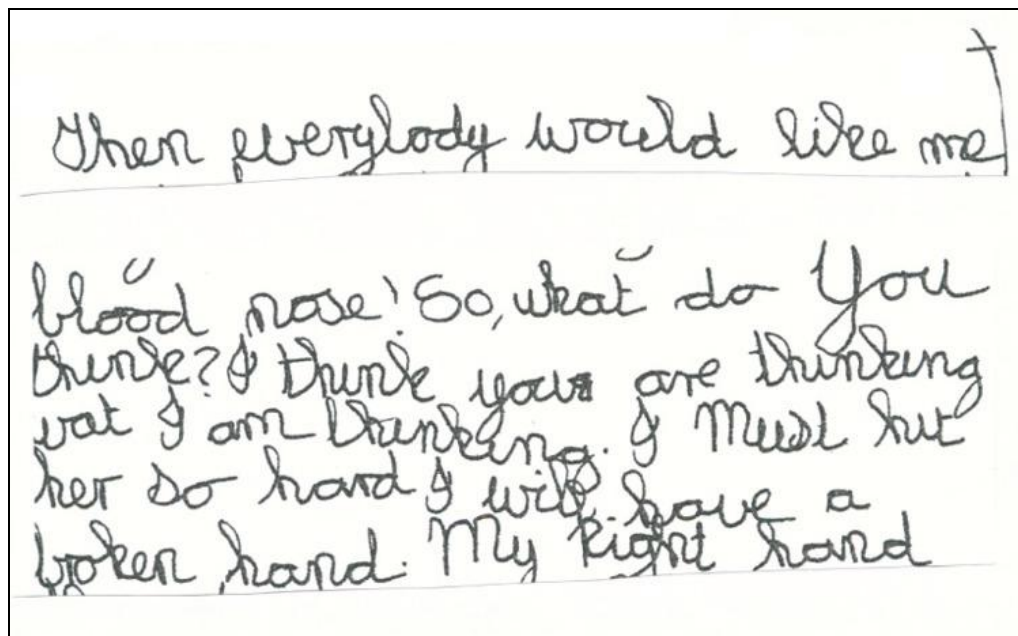
[redacted]

J i I

Del Primer Ejemplar

MUCHAS NOTAS DE SUICIDIO

Mi segundo ejemplar es de una niña de 11 años, que ha dejado 10 notas o cartas de suicidio, durante un período de tiempo, a fin de asustar a su familia. Ella fue referida a mí, y me complazco en reportar que con una buena cantidad de fuerte trabajo y escuchándola, ella está bien.



When everybody would like me
blood nose! So, what do you
thinks? I think you are thinking
wat I am thinking. I must hit
her so hard I will have a
broken hand. My right hand

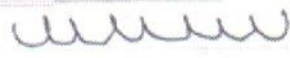
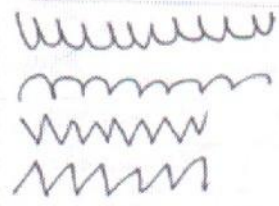
Prof. *Adriana S. Masuello*
Grafoanalizando®

www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com

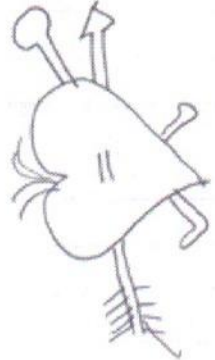
DE MI SEGUNDO EJEMPLAR

Nº



g

Under Vester



AGRESIVIDAD

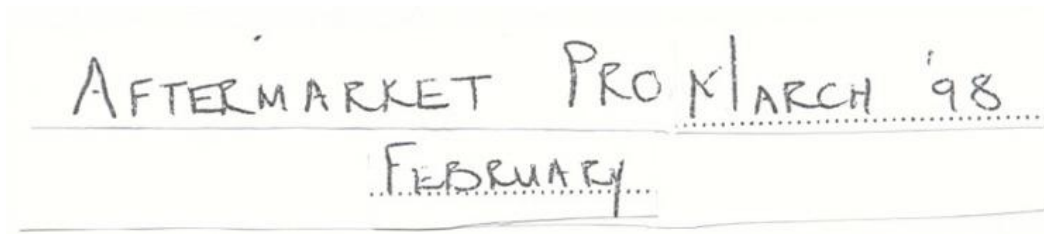
My brother is sweet
My brother is friendly

No! Why do I need to know how to do that?
I can't even see that letters. I thought I of near-
glasses to be able to see what letter it is.
How do I know if I need to wear glasses
I wish I can see the letter on the blackboard.
It would be nice!
I hate Linda see is clever and I am ~~stupid~~ stupid
she is first in the top ten of am second I want to
be clever.

When everybody would like me
and I will be Head girl and
she won't be she will only be
a prefect. Ha-ha. dint I know
Well what should I do next?
Maybe hit her and give her a
'blood nose'. So, what do you
think? I think you are thinking
not I am thinking. I must hit
her do hand I will give a
open hand. My right hand
then I can't write for a long
time. I would like to be nice!
Yes it would except the pain.
I would be painfull a broken
word. Ouch! write to me at
21-Lester Sharon Park.

INTENTO DE SUICIDIO

Mi tercer ejemplar es de una joven de 25 años, que bebió una mezcla de veinticinco tabletas. La letra "R" es mi ejemplo de "estrangulamiento".

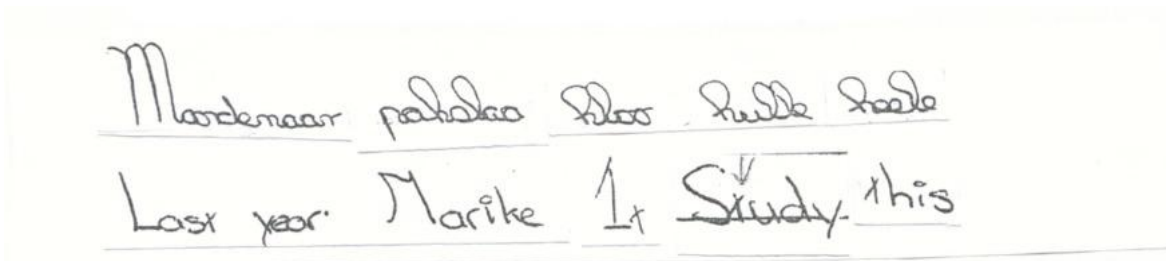


AFTERMARKET PRO MARCH '98
FEBRUARY

SUICIDIO REAL

Mi cuarto ejemplar es de un jovencito de 13 años, que se disparó con un arma de fuego. En la página siguiente yo les mostraré tres ejemplares escritos, y como cambió con cada incidente traumático.

Lo más importante fue el divorcio de sus padres y que tuvo que ir a una escuela particular en otro pueblo, donde no pudo manejarse con el currículum diferente. (ver página siguiente para más escritos)



Mardenaar palabra solo suelle todo
Last year Marike 1 Study this

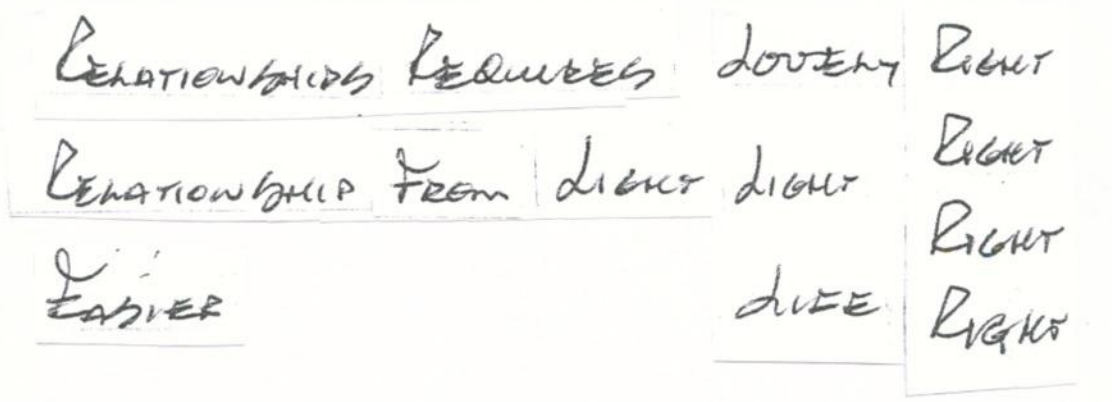
SUICIDIO REAL

Mi quinto ejemplar escrito es de un hombre de 40 años, que arruinó una relación importante, y cuando se le dijo que terminarían esa relación, él usó su arma de fuego y se disparó a sí mismo. Analicé su escritura seis meses antes de su suicidio; estaba deprimido, con tendencias suicidas. Se lo advertí a su pareja. Tenía muchos comportamientos obsesivos, especialmente escribiendo, estuvo aprendiendo cómo manejar las relaciones usando la espiritualidad y los ángeles para que lo guíen, compulsivamente escribe repetidamente las mismas palabras, la presión puede sentirse o palpase a través de 10 páginas.

Prof. *Adriana S. Masuello*
Grafoanalizando®

www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com



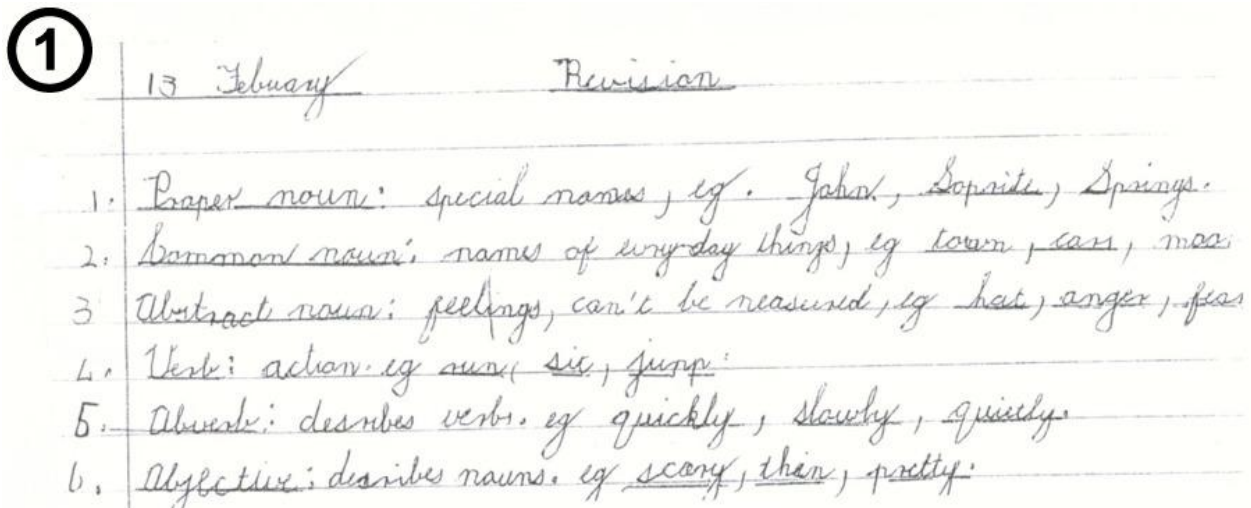
MÁS ESCRITURAS

Ejemplares 1 a 3, son del mismo muchacho. Suicidio real del jovencito de 13 años.

Ejemplar 1 El padre aún estaba en la casa.

Ejemplar 2 El padre se involucró con otra mujer.

Ejemplar 3 El día antes de suicidarse.



② 1. ~~De~~

Die Mordenaar

Family still together

Daar is a as huis agter myne, Manse is a moordenaar
 het daar gelby hy het al sy slagoffers in die huis
 weg geslaak maar die polis hulle nie. Een dat hy was daan
 Die het vir hom wile om die kappers te drink. Hy
 het dit gedoen en in en studeer maar het oop ge-
 maak. Daar was trappe hulle het onder die huis gaan
 Die het eerste gelgaam want a meso in die een hand en die

③

17 February 1. Note: Case Study

Slant
Changes
Again

1. Last year ^{x-ing} Marika made a profit ^{x-ing} because blue
 jeans were in fashion, this year since the rock
 group came black jeans were in fashion and Marika
 didn't have any

2. It had a great effect on the supplier because he didn't
 have any left

3. It had a little effect on Sears only because the
 Blue Jeans shop was not popular

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE ARTÍCULO SIN LA DEBIDA AUTORIZACIÓN ESCRITA.

Prof. Adriana S. Masuello
 Grafoanalizando®
www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com