

# Cary

# Stayner

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

**Cary Stayner**

# Asesino Serial

## *La Familia Stayner.*

Eran un hogar con los dos padres en la casa y 5 niños, Steven, Cary y 3 hermanas. Cary era el mayor. Steve y Cary compartían la habitación, antes y después del secuestro que sufriera Steven.

Su padre, Delbert, era un hombre que trabajaba en mantenimiento unas 18 horas al día, 6 días de la semana, en una fábrica de enlatados durante el tiempo de las cosechas.

Su madre, Kay, era una mujer Católica Romana que empujó a su familia a convertirse a la religión Mormona. Los padres de Kay la enviaron a una escuela Católica cuando ella estaba en el primer grado.

Kay había sido física y emocionalmente abusada allí, por esta razón ella no permitía que nadie la abrazara o besara.

Rara vez demostraba cariño hacia sus niños. Vivía lejos de su madre y del resto de su familia.

Kay, en un sentido superficial, se preocupaba mucho por el vestido y la comida de su familia pero no era capaz de expresar abiertamente sus emociones. No era físicamente cariñosa.

Cuando Cary tenía 3 años de edad se le prescribió medicina por padecer de tricotilomanía, un desorden obsesivo-compulsivo en el que la persona se arranca sus propios cabellos.

El desorden ha vuelto desde que fue arrestado.

En el año 1972 Kenneth Parnell raptó al hermano menor de Cary, Steven Stayner (7 años de edad en ese momento). El secuestrador escogió a Steven después que un cartero le dijo que Steven era golpeado por su padre. Parnell, entonces, supo que el niño estaría inclinado a obedecer a los adultos y a aceptar que sus padres (los de Steven) ya no lo querían más.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

Este hecho marcó definitivamente la vida de Cary en lo futuro.

Según los comentarios de uno de los amigos de Cary:

*“Esa familia estaba siempre junta. Delbert y Kay nunca peleaban. Su casa era siempre perfecta. Ellos eran muy estrictos y eso era una de las cosas que yo aprecié. A los niños no se les permitía ir a lugares sin el permiso de los padres y esto debido a lo que había sucedido con Steven (Su secuestro).*

*Estos padres querían saber siempre dónde estaban sus hijos, quién salía con ellos y no permitirían que ellos tuvieran amistad con las personas hasta que los mismos padres llegaran a conocerlos muy bien primero”.*

Por lo sucedido a Steven, este recibía todas las atenciones, las mejores ropas y se llevaba prácticamente toda la atención. Esto ya fastidiaba bastante a Cary.....

Algo que afectó también a Cary fue que luego del secuestro y abuso sexual de su hermano Steven, este reconociera a sus padres en la estación de policía pero no reconocía a su propio hermano. Esto se sumaba a la amargura interior de Cary.

Según el testimonio de su vecino más próximo, cuando Steven volvió al hogar luego del secuestro (7 años después, en 1980), Cary se puso de espaldas, arrinconado en una esquina de la sala. Cary siempre se situaba en segundo plano. Cary Stayner se sentía muy frustrado por toda la publicidad que obtenía Steven.

En su pre adolescencia, Cary, desarrolla un impulsivo hábito de dibujar chicas desnudas.

Cary se encerraba en sus dibujos como consecuencia de ser constantemente ignorado en el hogar. Era poseedor de una notable fantasía, se había obsesionado con la existencia del monstruo “Pie Grande”. Esto lo perturbaba frecuentemente. Mencionaba haber visto a “Pie Grande” y no cesaba en su discurso.

Esta gran imaginación lo llevó a que en 1979, compañeros de clase de Cary, lo votaran como el estudiante más creativo en la clase. Muchos hasta pensaron que él llegaría a ser un caricaturista o artista gráfico excelente. Pero su vida siguió siendo conocida como **“el hermano de una víctima de secuestro”**.

Se le suma a la vida de Cary que años más tarde (en 1989) Steven muere en un accidente de motocicleta. Esto exalta sobremanera a Cary, golpea las paredes y todo cuanto encuentra a su paso hasta quedar sangrando sus manos.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

Cary explota emocionalmente, expresa tener deseos de subirse a su camión, conducir alocadamente hasta la oficina de su jefe y estrellar el camión allí esperando que todo el lugar se incendie.

Esto mostraba un evidente desequilibrio emocional.

Cary Stayner trabajaba en un centro psiquiátrico pero no duró mucho tiempo allí, le dijo a un colaborador que él había sido diagnosticado como obsesivo-compulsivo pero que no era nada que él no pudiera controlar.

En 1990 la policía descubrió a Jerry Stayner con una herida de escopeta en el pecho, muerto en la casa donde vivió con Cary. Cary tuvo una coartada y el asesinato permanece aún sin resolverse.

El 28 de Marzo de 1997, Cary fue detenido por el cuerpo de Narcóticos por cargos de posesión de marihuana y metamfetaminas.

Stayner planeó por meses un ataque violento; pensaba matar a su novia, violar a las 2 hijas de esta y quemar la casa.

El fin de semana del Día de los Enamorados en 1999, Cary trabajaba en un complejo hotelero en el Parque Nacional Yosemite y vio otra oportunidad para descargar su violencia; advirtió por una ventana de las habitaciones del hotel a dos jovencitas viendo televisión y una mujer de edad media leyendo un libro. La habitación estaba en las afueras y ningún huésped cerca para poder oír los gritos.

Más tarde fue arrestado por la muerte de estas tres personas.

Declara entonces ante las autoridades: *“No me había dado cuenta de lo difícil que es tratar de estrangular a una persona, no es nada fácil. No siento nada al respecto”*.

Los padres de Cary no sabían que este había sido atendido un breve tiempo por psiquiatras pero abandonó las terapias porque no soportaba estar en grupo.

El informe médico indica que Cary sufre de desórdenes de personalidad y enfermedades mentales que han influido en su conducta desde su niñez temprana. Padece de un tipo leve de autismo, desorden de ansiedad con características obsesivo-compulsivas, pedofilia, voyerismo, exhibicionismo, deseos sexuales anormales con características de sadismo, depresión, impotencia y abuso de marihuana.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

Cary Stayner se arrancaba sus cabellos compulsivamente, tenía desde su niñez repetidas fantasías de chicas del vecindario en las que las secuestraba para ser violadas, a veces con él como observador, a veces participante y a veces como su rescatista.

Stayner tenía también signos narcisistas y personalidad esquizoide y era socialmente disfuncional.

Según los especialistas, a pesar de que Cary Stayner obtuvo un altísimo grado de desórdenes obsesivo-compulsivos en sus pruebas psicológicas, no califica como psicópata (alguien que carece de remordimiento, emoción o habilidad de compenetrarse con los otros).

La familia inmediata y demás familiares de Stayner tienen antecedentes médicos de desórdenes psicológicos y sexuales también.

Prof. *Adriana S. Masuello*  
*Grafoanalizando*®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)

In response to J.L Richards letter Aug. 11<sup>th</sup>  
 I have this to say "J.L.... Your right" Way too much  
 attention has been placed on me. The medias blitzy  
 to uncover the "How and Why?" someone like me could  
 become a murderer is very unneroving. Any public  
 sympathy should not be directed towards me but to  
 my victims and their families.

As for my "thirst" for notoriety, if anyone  
 knows the tainted picture of reality that a made for TV.  
 movie paints - its me! After my brothers movie was aired  
 I was disgusted. I wished that it had never been made,  
 and that includes the badly written book. My reason  
 for wanting to sell the rights to my story was soally  
 to pay as much restitution to my victims families as possible.  
 I realize that the money would be little consolation for the  
 loss of their loved ones, but until the jury, judge, and the  
 executioner fulfil their role in this matter, its all I can offer.

In conclusion I would like to say how deeply sorry I  
 am for all the pain and sorrow Ive brought upon so  
 many people. Not only the Sands, Pellossos, Carringtons and  
 the Armstrongs but my fellow employees at Cedar Lodge, the  
 community of El Portal, the people of Argentina, and  
 all those across the nation who felt the sorrow of  
 my victims families. I truly am very sorry.

Cary Stayner

### Ejemplar de escritura de Cary Stayner

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE ARTÍCULO SIN LA DEBIDA AUTORIZACIÓN ESCRITA.

Prof. Adriana S. Masuello  
 Grafoanalizando®

[www.grafoanalizando.com](http://www.grafoanalizando.com)

E-Mail: [grafoanalizando@grafoanalizando.com](mailto:grafoanalizando@grafoanalizando.com)